## SURAT PERNYATAAN STATUS KONTRIBUSI PENULIS

Kami yang bertanda tangan di bawan ini, berdasarkan kesepahaman dan kesepakatan atas nilai kontribusi masing-masing terhadap karya tulis ilmiah yang telah kami buat bersama dengan judul:

# STRATEGI PENGENDALIAN IMPOR SEBAGAI BAHAN BAKU USAHA PEMINDANGAN

Yang diterbitkan pada:

Jurnal Kebijakan Sosial Ekonomi Kelautan dan Perikanan

Kami secara sadar tanpa paksaan apapun, menyatakan bahwa kontribusi masing-masing terhadap pembuatan karya tulis ilmiah sebagai berikut :

NO	NAMA PENULIS	STATUS KONTRIBUTOR
1	Freshty Yulia Arthatiani	Utama
2	Rismutia Hayu Deswati	Anggota

Demikian pernyataan ini kami buat untuk diketahui oleh semua pihak yang berkepentingan.

Jakarta, 4 Februari 2020

Kami yang membuat pernyataan,

No. NAMA PENULIS

1. Freshty Yulia Arthatiani

2. Rismutia Hayu Deswati

2) Rismutia Hayu Deswati

BALAI BESAR RISET SOSIAL EKONOMI **KELAUTAN DAN PERIKANAN** 

e-188N: 2527-3280

http://bbpse.litbang.kkp.go.id/ pt.sosek@gmail.com

Z KEBIJAKAN SOSIAL EKON

# Pernyataan Clearance Ethic

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa makalah dengan:

Judul : Strategi Pengendalian Impor Mackarel Sebagai Bahan Baku

Usaha Pemindangan

Penulis: Freshty Yulia Arthatiani dan Rismutia Hayu Deswati

Alamat : Balai Besar Riset Sosial Ekonomi Kelautan dan Perikanan Jalan

Pasir Putih Ancol Timur

telah memenuhi ketentuan etika (clearance ethic) di bawah ini:

### 1. Standar Penulisan Naskah

Penulisan naskah Karya Tulis Ilmiah (KTI) telah mengikuti standar penulisan yang ditentukan oleh Jurnal Kebijakan Sosial Ekonomi Kelautan dan Perikanan (JKSEKP).

#### 2. Akses Data dan Retensi

Sumber data dan informasi berasal atau dikutip dari karya atau sumber yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan oleh penulis lain dan telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka dibagian akhir Karya Tulis Ilmiah Ini. Penulis menyimpan data mentah yang menjadi dasar dalam pembuatan naskah KTI dan siap untuk menyediakan akses publik terhadap data bilamana diperlukan.

### 3. Orisinalitas dan Plagiarisme

Penulis memastikan bahwa naskah KTI tersebut sepenuhnya merupakan hasil pemikiran penulis dan jika menggunakan sitasi hasil penulis lain telah dilakukan prosedur sitasi sesuai dengan ketentuan kaidah penulisan ilmiah, baik dalam bentuk reformulasi, para-phrasing maupun teknik sitasi lainnya.

#### 4. Redundant atau serentak dipublikasikan

Penulis menyatakan bahwa naskah KTI tersebut belum pernah dan tidak sedang dalam proses untuk dipublikasikan pada prosiding, buku atau jurnal lainnya

#### 5. Authorship

Penulis menyatakan bahwa susunan penulis yang dicantumkan pada naskah KTI telah mendapatkan persetujuan dari Tim Peneliti yang terlibat dalam kegiatan penelitian yang dijadikan sumber utama dari penulisan naskah KTI. Penulis tunggal dapat saja dicantumkan pada naskah KTI apabila tulisan bersifat 'review' atau tinjauan; Pencantuman Penulis Tunggal tidak diharapkan bila sumber utama penulisan naskah KTI berasal dari Hasil Penelitian yang dilakukan oleh Tim Peneliti.

Jakarta, 4 Februari 2020.

